

# XIV SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

## ICONOGRAFÍA DEL MUNDO CLÁSICO

### DIRECCIÓN

ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ - MERCEDES AGUIRRE CASTRO

SECRETARÍA: CRISTINA DELGADO LINACERO

### PROGRAMA

**25 de octubre.** La justicia en el mundo antiguo: imagen, ideología y sociedad. Dra. Doña Isabel Rodríguez López. UCM.

**8 de noviembre.** Simbolismo iconográfico de la diosa Fortuna. Dra. Dña. Cristina Delgado Linacero. UCM.

**15 de noviembre.** El retrato mitológico. Doña Assela Alamillo Sanz.

**22 de noviembre.** La piedad filial de Eneas. Don Herbert González Zymla. UCM.

**29 de noviembre.** El jabalí de Calidón: iconografía de la caza. Dr. D. Jacobo Storch de Gracia y Asensio. UCM.

**13 de diciembre.** Motivos orientalizantes en el arte griego arcaico. Dña. Cayetana Johnson Navarro. UCM.

**20 de diciembre.** La mitología clásica en la pintura de los inicios del siglo XXI. Dra. Dña. M<sup>a</sup> Dolores Gallardo López. UCM.

**10 de enero.** Lararios: un aspecto del culto privado. Dra. Doña Pilar Fernández Uriel. UNED.

**17 de enero.** Aspectos iconográficos de la magia en el Antiguo Egipto. Doña María Amparo Arroyo de la Fuente. UCM.

**24 de enero.** Las Erinias, diosas de la venganza: imagen y teatro. Dra. Doña Mercedes Aguirre Castro. UCM.

**7 de marzo.** Las plantas en la numismática griega. Dra. Doña Penélope Stavrianopulu. UCM.

**14 de marzo.** El mito de Ámico. Dr. D. Fernando García Romero. UCM.

**21 de marzo.** Las ardientes mujeres de la raza del Sol: iconografía y literatura. Dra. Doña Alicia Esteban Santos. UCM.

**28 de marzo.** Dionisos en la literatura y en el arte. Dra. Dña. Mercedes López Salva. UCM.

**11 de abril.** Secuencias iconográficas de la iniciación dionisíaca: la Villa de los Misterios de Pompeya. Dra. Doña Pilar González Serrano. UCM.